

## Program

---

- I° *a*, Mélodie . . . . . *Tschaikowsky*  
*b*, Valse Bluette . . . . . *Drigo-Auer*

MISS KATHLEEN PARLOW

- II° *a*, Widmung }  
*b*, Der Nussbaum } . . . . . *Schumann*  
*c*, Frühlingsnacht }

MME. RAPPOLD

- III° Neapolitan Songs . . . . . ———

MR. FRANCESCO DADDI

- IV° *a*, Minuett . . . . . *Beethoven-Burmester*  
*b*, Minuett . . . . . *Debussy*  
*c*, Variations on a theme of Corelli . . . *Tartini-Kreisler*

MISS PARLOW

- V° *a*, Preghiera di Tosca . . . . . *Puccini*  
*b*, O komm mit mir . . . . . *Van der Stucken*  
*c*, Ein Traum . . . . . *Grieg*

MME. RAPPOLD

- VI° *a*, Sérénade Mélancolique . . . . . *Tschaikowsky*  
*b*, Zapateado . . . . . *Sarasate*

MISS PARLOW

- VII° Neapolitan Songs . . . . . ———

MR. DADDI

---

AT THE PIANO — MR. CHARLES WARK

---

1607 23d Street

Thursday, May 18, 1911

*Ed Thompson*



Prog-238